



RICHARD WAGNER VERBAND LINZ



Vorsitzende:
Katharina Milanollo
Michael-Hainisch-Straße 3b
A - 4040 Linz
Tel. +43 732 248522 oder
+43 676 88117337
ZVR-Zahl: 689584058
E-Mail: rwv-linz@gmx.at
www.wagnerverband-linz.at

RUNDSCHREIBEN Frühling-Sommer 2011

Liebe Mitglieder und Opernfreunde !

Linz, im Dezember 2010

Wir möchten Sie zu unseren nächsten Veranstaltungen herzlich einladen

Achtung Sondertermin wegen Abo-Konzert im Brucknerhaus

Dienstag, 18. Jänner 2011

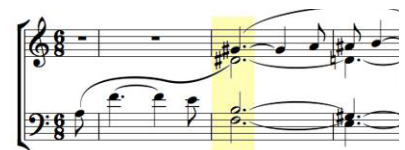
ab 18.30 Uhr
um 19.30

Schwarzer Anker, 4020 Linz,
Hessenplatz 14

Unser Stammtisch

Dr. Michael Wruss

Ein Vortrag über die Musikkritik



Dienstag, 08. Februar 2011

um 18.30 Uhr

**Feierliche Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an
Frau Renate Doppler und Herrn Dkfm. Walter Just**

Nach längerer Zeit gibt es wieder einmal einen **Gesellschaftsabend** anlässlich der feierlichen Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an die „führenden Köpfe“ des Richard Wagner Festivals in Wels. An dem Abend wird auch unsere Bayreuth-Stipendiatin für 2011, Frau Regina Riel (Sopran) teilnehmen. Wir hoffen, Sie kommen zahlreich und genießen in stilvollem Ambiente den sicher interessanten Abend.

Wir verlassen für diese Veranstaltung unser gemütliches Lokal im Schwarzen Anker und haben für Sie und unsere Gäste einen separaten Raum (Prive) im Restaurant „domviertel relounge“, Herrenstraße 36 - direkt am Platz und mit Sicht auf den Mariendom gebucht.

- Moderation durch Manfred Kuzel

Anmeldungen wären für die Planung und Reservierung sehr hilfreich. Bitte unter 0732-248522 (Milanollo)



Dienstag, 08. März 2011
ab 18.30 Uhr
um 19.30

Schwarzer Anker, 4020 Linz, Hessenplatz 14
Unser Stammtisch
Mag. Rudolf Wallner, Linz:
Ton- und Film-Dokumentation
über **Lauritz-Melchior**, den
dänischen Heldenentor.
1890 - 1973



Dienstag, 12. April 2011
ab 18.30 Uhr
um 19.30

Schwarzer Anker, 4020 Linz, Hessenplatz 14
Unser Stammtisch
Prof. Dr. mult. Norbert Heinel, Linz:
Ein sehr interessanter Vortrag über
Der Schattenmann: Hans Richter

Dienstag, 10. Mai 2011
ab 18.30 Uhr
um 19.30

Schwarzer Anker, 4020 Linz, Hessenplatz 14
Unser Stammtisch
Dr. Michael Jahn, Wien:
Vortrag über die Beziehung
**Richard Wagner und die
Wiener Hofoper**



Dienstag, 14. Juni 2011
ab 18.30 Uhr
um 19.30

Schwarzer Anker, 4020 Linz, Hessenplatz 14
Unser Stammtisch
Mag. Peter Hager, Krems
Ein Diavortrag zur Einstimmung
auf den Festspielsommer
**Was man in Bayreuth neben dem
Festspielhaus noch besichtigen kann**



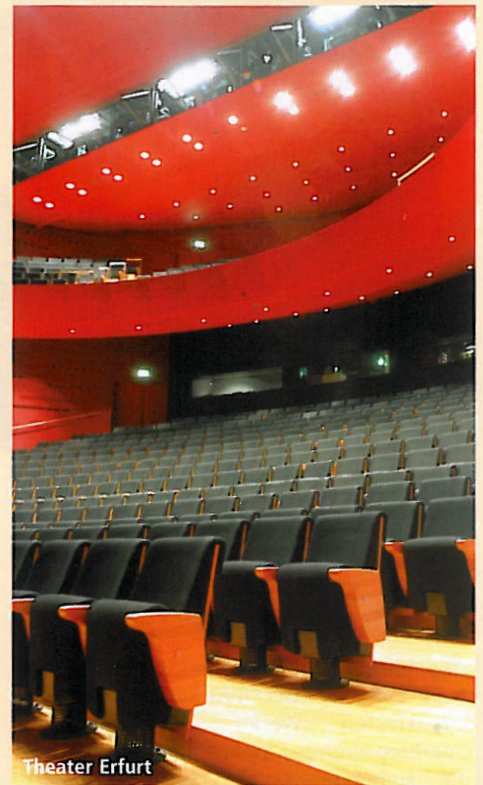
Unsere gemeinsame Opernreise 2011

Aus Anlass eines ganz besonderen und restlos ausgebuchten Offertes -
Tannhäuser auf der Wartburg - schließen wir uns mit unserer Opernreise heuer erstmals
einem Angebot unseres Mitgliedes und bekannten Musikexperten Herrn Mag. Wallner an.
(siehe ausführliche Beschreibung auf der nächsten Seite).
Auf Wunsch gibt es auch Komplettschutz Reiseversicherung 24 €/Person. Es stehen uns
15 Plätze zur Verfügung, 6 Doppelzimmer, 3 Einzelzimmer.
Bitte melden Sie sich ehest - jedoch spätestens bis 23.12.2010 bei Frau Milanollo,
Tel. 0732-248522 an.

Musikland Thüringen



Wartburg © Thüringen Tourismus



Theater Erfurt



Erfurt © Thüringen Tourismus

Theater Erfurt:
MEFISTOFELE (A. Boito)
Festsaal der Wartburg:
TANNHÄUSER (R. Wagner)

Jeder Musikfreund assoziiert mit der Wartburg sofort Richard Wagners Tannhäuser. Mit dieser hochkarätigen Musikreise können wir Ihnen die seltene Gelegenheit bieten, diese Oper am Schauplatz des Geschehens zu erleben! Daneben ergeben sich gerade in dieser Region Deutschlands unzählige Bezugspunkte zu großen Meistern der Vergangenheit. So schenken wir neben Johann Sebastian Bach im Zuge der Reise auch dem Wirken Franz Liszts (200. Geburtstag im Jahr 2011) Aufmerksamkeit und besuchen die Reuter - Villa mit der zweitgrößten Wagner - Sammlung nach Bayreuth. Arrigo Boitos Oper Mefistofele, unverkennbar unter Wagners Einfluss entstanden, ist eine phantastische Ergänzung des musikalischen Programms. Neben den „hohen Künsten“ vergessen wir aber nicht auf die „kulinarischen“. Und so genießen wir in Eisenach einen „Lutherschmaus“ der besonderen Art.

1. Tag: Wien Westbhf. / Ecke Felberstraße ab 6 Uhr, Linz Hbf. / Reisebusterminal ab 8 Uhr über Wels - Passau - Nürnberg, vorbei an Bamberg und Coburg, über Suhl nach Erfurt. Zimmerbezug im neuen *** Hotel Am Kaisersaal an der berühmten Krämerbrücke im historischen Zentrum. Am Abend im neuen, hochmodernen Theater Aufführungsbesuch von A. Boitos MEFISTOFELE, der grandiosen Vertonung des Faust - Stoffes. Die Regie von Generalintendant Guy Montavon mit der spektakulären Ausstattung von Peter Sykora wurde vom Publikum frenetisch gefeiert. Die musikalische Leitung hat Walter E. Gugerbauer. N, F.

2. Tag: Am Vormittag Führung durch den mittelalterlichen Stadtkern mit seinen malerischen Fachwerk- und Patrizierhäusern. Der Rundgang führt uns zur Krämerbrücke, der einzig bewohnten Brücke nördlich der Alpen, weiter zur Lutherstätte, dem Augustinerkloster, in der Luther sechs Jahre als Mönch lebte, dann zur Alten Synagoge, der ältesten Mitteleuropas und natürlich auch zum Wahrzeichen der Stadt Erfurt, die breiten Domstufen hinauf zum

Domberg mit seinem Mariendom und der Severikirche. Nach der Mittagspause Weiterfahrt nach Eisenach. Vor dem Zimmerbezug im traditionellen *** Hotel Kaiserhof besuchen wir noch die elegante Neorenaissance - Villa des niederdeutschen Dichters Fritz Reuter. Dort ist die umfangreiche Privatsammlung des Wiener Wagner - Verehrers Nicolaus Oesterlein untergebracht. Die Führung ergänzt und vertieft die Bezüge zu Leben und Werk Richard Wagners und passt hervorragend zur Aufführung des TANNHÄUSER, den wir am Abend im Festsaal der Wartburg am historischen Schauplatz des zweiten Aktes in einer Inszenierung des Thüringer Staatstheaters Meiningen erleben werden. Insz.: Ansgar Haag, Dir.: Hans Urbanek. Unser Bus bringt uns vom Hotel zum Parkplatz der Wartburg, von dem aus dann einige Minuten zu Fuß zu gehen sind. Es besteht auch die Möglichkeit, diese Wegstrecke mit einem Shuttle - Bus zurückzulegen. Nach Ende der Vorstellung Rücktransfer Parkplatz - Hotel.

3. Tag: Am Vormittag nehmen wir einer äußerst kurzweiligen jedoch sehr informativen Wartburgführung teil. Dabei werden über 900 Jahre Geschichte wieder lebendig: Das höfische Leben im Mittelalter, der Sängerkrieg, das Leben der Hl. Elisabeth und das Wirken Martin Luthers, der auf der Wartburg als „Junker Jörg“ in nur elf Wochen das Neue Testament übersetzte. Die Lutherstube mit dem legendären „Tintenleck“ kann im Anschluss an die Führung selbständig erkundet werden. Ebenso bietet sich die Gelegenheit auf der Wartburg die Sonderausstellung „Franz Liszt - ein Europäer in Thüringen“, anlässlich des 200. Geburtstages des Komponisten, zu besuchen. Angeregt von den Fresken Moritz von Schwinds in der Elisabeth - Galerie schuf Franz Liszt sein Oratorium „Die Legende der Heiligen Elisabeth“, das im Festsaal der Burg unter seiner Leitung zur Aufführung kam. Am Nachmittag begeben wir uns im Zuge des Stadtrundgangs in Eisenach auch auf die Spuren berühmter Musikerpersönlichkeiten wie J. S. Bach, Johann Pachelbel, G. Ph. Telemann und R. Wagner. Am Abend folgt dann als kulinarischer Höhepunkt der Lutherschmaus im Eisenacher Hof. Bei flackerndem Kerzenlicht tafeln Sie wie zu Luthers Zeiten!.

4. Tag: Nach dem Frühstück zunächst Fahrt nach Weimar. Ein kurzer Aufenthalt in der Stadt, in der Franz Liszt als Komponist und Hofkapellmeister wirkte, rundet das Thema „Musikland Thüringen ab. Anschließend Rückfahrt nach Österreich über Jena - Hermsdorfer Kreuz - Hof - Regensburg und Passau.

4 Tage Busreise ab € 435,-

27. - 30. Mai 2011

ab Wien € 465,-

ab Linz / Wels € 435,-

Einbettzimmerzuschlag € 25,-

Opernkarten:

2mal 1. Kat. € 119,-

1mal 1./1mal 3. Kat. € 77,-

Unsere Leistungen:

- Busfahrt
- Gepäcktransport in Eisenach
- Nächtigung im *** u. ****Hotel
- Stadtführungen in Eisenach u. Erfurt (ohne Eintritte)
- Eintritt/Führung Wartburg & Reuter-Villa
- Lutherschmaus in Eisenach
- Operneinführungen m. Musikbeispielen
- Fachreiseleitung: Edith Wallner

11-ODEO/2705

Opernreise zum RWV Kongress nach Breslau 2. - 5. Juni 2011

Bevor das Reiseangebot nach Thüringen bekannt war, war eine gemeinsame Reise nach Breslau zum Internationalen RWV-Kongress vorgesehen. Da Frau Milanollo als Delegierte sowieso nach Breslau reisen wird, gibt es für interessierte Mitglieder eine Mitfahrgelegenheit (2 PKW's = 6 Plätze). Kosten auf Basis DZ (EZ-Zuschläge sehr hoch!) ca. 540 € für die meisten Programmpunkte (Stadtführung, Oderschiffahrt, Tagesausflug mit Konzert und Essen, 1x Konzert, 1x Parsifal, Fahrtkosten im Privat-PKW, Hotel, Kongressgebühr). Bitte sofort bei Frau Milanollo anmelden.

Veranstaltungen und Aktivitäten unserer Mitglieder

- Sonntag, 20. Februar 2011
10:00 Uhr **Musikalischer Salon**, Schloss Traun im Schubertsaal
Ursula Rechenberg präsentiert:
Franz Liszt zum 200. Geburtstag: Manfred Reuthe (Berlin), Klavier
Petrarca-Sonette, Paganini-Etüden, Sonate h-Moll u.a.
- Sonntag, 27. März 2011
10:00 Uhr **Musikalischer Salon**, Schloss Traun im Schubertsaal
Ursula Rechenberg präsentiert:
„Das Testament“: Beethovens letzte 3 Klaviersonaten
Alfonso Gomez (Freiburg/Barcelona), Klavier; op. 109, op. 110, op. 111
Kartenbestellungen bitte unter 77 31 90-11

Unsere Partnerschaft mit dem RWV Trier

Aus den immer wieder angedachten und teilweise geplanten Treffen ist bis dato nichts geworden. In der Zwischenzeit hat der Trierer RWV mit Luxemburg fusioniert und war mit der Organisation dieser Fusion einigermaßen beschäftigt. Derzeit liegt ein Vorschlag des Präsidenten des RWV Trier, Herrn Dr. Asshoff zu einem Treffen anlässlich ihres 25jährigen Jubiläums vor. Dieses soll mit einer Fahrt im Oktober 2012 nach München begangen werden, wo wir einander gut treffen könnten. Der Plan wird weiter verfolgt.

Erster Wagner-Verband in Israel

Vor wenigen Tagen ist der erste Wagner-Verband in Israel behördlich anerkannt worden. Hauptziele sind Diskussion der Bedeutung und das Hören der Musik des Komponisten Richard Wagner in Israel. Ausdrücklich geht es dem Initiator und Präsidenten des neuen Verbandes, dem Jerusalemer Rechtsanwalt Jonathan Livny, nicht darum, Menschen, die wegen Wagners antisemitischer Positionen und der Rezeption während des NS-Regimes Vorbehalte haben, zum Hören Wagnerscher Musik zu zwingen.

Buchtipps - Lesenswertes

„Was denken Sie von Wagner?“

Mit Eduard Hanslick in der Wiener Hofoper
Kritiken und Schilderungen, Schriften zur Wiener Operngeschichte 4
308 Seiten, 8 Abbildungen s/w. Verlag Der Apfel, Wien 2007
ISBN 978-385450-223-4 € 45,90
Unterstützt durch die Kulturabteilung der Stadt Wien,
Richard Wagner Verband Wien

