

Mit Kammersänger Prof. Dr. Bernd Weikl in Bodenmais

Vorerst nochmals ein herzliches Willkommen dem „jungen“ Richard Wagner Verband Passau und die besten Wünsche für ein erfolgreiches Wirken. Doch an letzterem besteht ja wohl kein Zweifel. Auf Einladung des Verbandsvorsitzenden Andreas Georg Lehr MBA trafen sich am 27.10.2019 zahlreiche Wagnerianer im bayerischen Luftkurort Bodenmais zum Besuch des Kammersänger Bernd Weikl Museums, durch das uns der Künstler, der hier seine Kindheit verbrachte, höchstpersönlich führte.

Theaterfotos und Plakate zeigen die verschiedenen Stationen der Karriere Bernd Weikls als Sänger und Opernregisseur in Deutschland und Österreich und entführen auch in Städte wie Mailand, Florenz, London, Moskau, New York und sogar nach Israel (Initiator und Solist in Mendelssohn Bartholdys Oratorium Elias zur Feier des 40 jährigen Bestehens des Staates Israel) und in die Japanische Nationaloper in Tokio, wo er die Meistersinger von Nürnberg inszenierte. Besondere Aufmerksamkeit fand der in einer Vitrine ausgestellte Bernd Weikl Kopf aus dem Kinofilm Salome. Der gegenüber befindliche Schaukasten wiederum widmet sich dem erfolgreichen Buchautor Bernd Weikl, der für seine vielseitigen künstlerischen und wissenschaftlichen Tätigkeiten bereits auf zahlreiche Auszeichnungen und Ehrungen blicken kann. In einer Videostation mit Kopfhörer sind noch weitere Einzelheiten über diese faszinierende Persönlichkeit zu erfahren.

Vielen Dank an Herrn Andreas Georg Lehr für diese tolle Veranstaltung!

Irene Jodl

Die Fotos zeigen Herrn Lehr vor dem Alten Rathaus Bodenmais, in dem sich das Museum befindet, und dem anschließenden ungezwungenen Gespräch mit Herrn KS Weikl über aktuelle kulturpolitische Fragen

